

Vlaamse standaard voor etiketten: Regelgeving jeugd

Versie	Datum	Opmerkingen
1.0	April 2012	Eerste ontwerp regelgeving etiketten jeugd fictie 6+ tot 14+
1.1	Juni 2012	Bijwerken deel over genres
2.0	Oktober 2012	Bespreking kleuren, genres en AVI
2.1.	Januari 2013	Afwerking voorstel in afwachting van 2014
3.0	September 2013	Afwerking voorstel, inclusief uitwerking nieuwe genres en eerste lezers
3.1.	November 2013	Consolidatie voorstel
4.0.	Oktober 2014	Opname regelgeving Kleuter-ZIZO
5.0	Maart 2015	Opname regelgeving ZIZO jeugd
5.1.	Maart 2016	Aanpassing aan nieuwe doelgroepen OpenVlacc
5.2.	Juli 2019	Mythen, sagen en legenden bij genres met icoon op etiket
5.3.	Maart 2020	AVI 5 bij 1e lezers
5.4.	Juli 2020	Deelaanduiding bij jeugd fictie 6-15+
5.5	December 2020	Toepassing 'groei' en 'samen' op etiket

op dit werk is een [Creative Commons Licentie](#) van toepassing



1. Etikettering jeugd fictie 6-15+	3
1.1. VORMGEVING ETIKET	3
1.2. VELD 2: LEEFTIJD / ML / GL /AUDIO / TAALAANDUIDING	3
1.2.1. Indeling leeftijden en aanduiding via kleur	3
1.2.2. Makkelijk lezen + taalaanduiding + groteletter / luisterboeken	4
1.3. VELD 3 + VELD 4	5
1.3.1. Genres + verwoording	5
1.3.2. AVI / Eerste lezers	7
1.4. VELD 5: DEELAANDUIDING	9
1.5. VELD 6: SIGNATUUR AUTEUR	9
2. Etikettering fictie en non-fictie 0-5 jaar	11
2.1. VORMGEVING, ORIËNTATIE & PLAATS VAN HET ETIKET	11
2.1.1. Het 2*9 etiket	11
2.1.2. Het 2*4 etiket	11
2.2. KLEUR + ICOON	12
2.3. VERWOORDING GROEIRUBRIEK	12
2.4. TAALAANDUIDING	12
2.5. INFORMATIEF – PEUTERBOEKEN	13
2.6. SIGNATUUR	14
2.7. VOORLEESVERHALEN, SPROOKJES, GEDICHTEN	14
2.8. HANDMATIGE AANMAAK IN BIBLIOPRINT	14
2.9. ISBN-SCAN AANMAAK IN BIBLIOPRINT	15
3. Etikettering non-fictie 6-15+	16
3.1. VORMGEVING, ORIËNTATIE & PLAATS VAN HET ETIKET	16
3.1.1. Horizontaal 2*9 etiket	16
3.1.2. Verticaal 2*9 etiket	17
3.2. KLEUR + ICOON	17
3.3. VERWOORDING RUBRIEK	18
3.4. AANDUIDING LEEFTIJD	18
3.5. HANDMATIGE AANMAAK IN BIBLIOPRINT	19
3.6. ISBN-SCAN AANMAAK IN BIBLIOPRINT	20

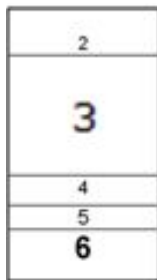
1 Etikettering jeugd fictie 6-15+

Basisprincipes:

- Het gebruikersgemak staat steeds centraal
- Hoewel de etikettering de plaatsing in de bib voor een deel bepaalt, laat ze zeker ook nog vrijheid toe. Zo krijgen B en C-leesboeken twee verschillende kleuren, maar kunnen deze boeken door elkaar alfabetisch geklasseerd worden.
- Meer dan bij de eerder besproken etikettyper impliceren de keuzes die in het kader van de standaardisering gemaakt worden over de jeugdbibliotheekmaterialen voor sommige bibs op termijn potentieel een heretikettering van een groot aantal materialen. We zijn ons bewust van deze implicatie, maar beklemtonen dat ze het project niet mag blokkeren: de voordelen op langere termijn zijn immers legio. De omschakeling hoeft niet meteen te gebeuren, of niet in één keer: men kan vb leeftijd per leeftijd werken.

1.1 Vormgeving etiket

Het etiket voor de jeugd zal hetzelfde ontwerp als de "STANDAARD Volwassenen Fictie" in Biblioprint krijgen: een 2*4 – etiket met 5 subvelden.



Hieronder bespreken we de verschillende soorten leesboeken met bijhorende invulling van de velden.

1.2 Veld 2: leeftijd / ML / GL / AUDIO / Taalaanduiding

1.2.1 Indeling leeftijden en aanduiding via kleur

Leeftijd wordt aangegeven door **brede categorieën zonder explicitering van de leeftijden, en met een kleurencode.**

Voor de indeling vallen we terug op de **klassieke A|B|C-indeling**, met toevoeging van de **AD**-boeken (15+).

gehei




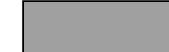




A: 6-8 jaar

B: 9-11 jaar

C: 12-14 jaar

AD: 15+

Deze indeling laat vrijheid bij de opstelling toe: men kan kleuren door elkaar op alfabet zetten, de AD-boeken apart zetten in een jongerenafdeling of integreren bij de C-boeken,...

6-8	9-11	12-14	15+
			
			
kerstmis	humor	detective	gedichten
BOOM	PLEZ	SPEU	PUBE

Bij het kiezen van de kleuren hielden we rekening met volgende elementen:

- Kleuren zijn voldoende onderscheiden
- Geen groen én rood gebruikt (moeilijk voor veel voorkomende kleurenblindheid)
- Kleurtint laat toe zwarte tekst in af te drukken (nodig voor vb ML, GL, talen)

De corresponderende RGB/CMYK-waarden zijn:



Leeftijd	Kleur	RGB	CMYK
6-8	Geel	255,255,0	0, 90, 100, 0
9-11	Rood	255, 60, 20	0, 73, 91, 12
12-14	Blauw	110,210,255	57, 18, 0, 0
15+	Grijs	160,160,160	0, 0, 0, 37

1.2.2 Makkelijk lezen + taalaanduiding + groteletter / luisterboeken

[we volgen hier volledig de eerder gemaakte afspraken bij de volwassenen: summiere aanduidingen die vooral dienen om het personeel te helpen de materialen op de juiste plaats terug te zetten. Het is de bewegwijzering in de bib die de gebruiker naar de juiste afdeling moet leiden.]

Anderstalige werken krijgen de taal in het bovenste veld (veld 2). De taal wordt voluit geschreven binnen de beperking van 10 tekens. We voorzien een aanduiding GL voor **groteletterboeken** en AUDIO voor **luisterboeken** op veld 2. Bij een **combinatie** van AUDIO/GL/ML en een taalaanduiding komt AUDIO/GL/ML eerst, gevolgd door 4 resp 7 letters van de taalaanduiding.

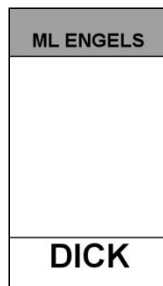
Vb 'Geheime gangen', Bies van Ede



avontuur
VANE

Vb 'Skeleton Key', Anthony Horowitz



Vb 'David Copperfield', Charles Dickens



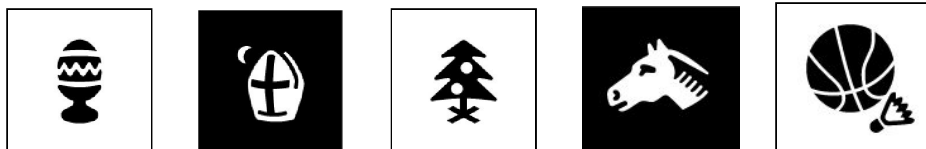
1.3 Veld 3 + veld 4

1.3.1 Genres + verwoording

Boeken met een genre krijgen een icoon in veld 3 en een verwoording van het genre in veld 4. In de **overzichtstabel** hieronder staan de genres zoals ze in OpenVlacc weergegeven worden in de linkerkolom, de genreverwoordingen in het midden, het icoon in de rechterkolom.

In Biblioprint kiest de gebruiker een Open Vlacc-genre: icoon en verwoording worden via een koppeling automatisch ingevuld. (zoals ook bij STANDAARD volwassenen fictie in Biblioprint)

Er zijn **5 nieuwe genres** die voorheen thema's waren: '**sinterklaas**', '**kerstmis**', '**pasen**', '**paardenverhalen**', '**sportverhalen**'. Hiervoor worden de bekende NBD-bibliion-icoonen gebruikt:



Daarnaast is er een nieuw genre '**kortverhalen**' in het leven geroepen door de OpenVlacc werkgroep jeugd. Hiervoor gebruiken we hetzelfde icoon als voor 'verhalen' bij de volwassenen:



Fantasieverhalen en sprookjes kregen tot op dit moment hetzelfde icoon in Biblioprint:

gezien deze genres inhoudelijk toch aanzienlijk verschillen, is een nieuw icoon gemaakt:



Voor meer info over deze genres, zie de vlacc-regelgevingspagina.

Vlacc jge	verwoording	
Autobiografieën	autobiografie	BG1002
Avonturenverhalen	avontuur	BG1076
Chicklit	chicklit	BG1074
Detectives	detective	BG1003
Dierenverhalen	dieren	BG1004
Fantasieverhalen	fantasie	BG1093
Fantasy	fantasy	BG1091
Gedichten	gedichten	BG1020
Griezelverhalen	griezel	BG1009
Historische verhalen	historisch	BG1011
Humor	humor	BG1012
Kerstmis	kerstmis	BG1013
Kortverhalen	kortverhalen	BG1032
Liefdesverhalen	liefde	BG1023
Mythen, sagen en legenden ¹	mythen	BG1094
Oorlogsverhalen	oorlog	BG1016
Paardenverhalen	paarden	BG1017
Pasen	pasen	BG1019
Reisverhalen	reizen	BG1022
Sciencefiction	SF	BG1025
Sinterklaas	sinterklaas	BG1026
Sportverhalen	sport	BG1028
Sprookjes	sprookjes	BG1029
Thrillers	thriller	BG1001
Toneelteksten	toneel	BG1030
Voorleesverhalen	voorlezen	BG1033
Waargebeurde verhalen	waargebeurd	BG1034
Westerns	western	BG1035
Zeeverhalen	zeeverhaal	BG1036

¹ Mythen, sagen en legenden werd toegevoegd in juli 2019.

Bij de verwoording van dit genre kozen we voor mythen, omdat er geen overkoepelende term is die de drie types verhalen samen beschrijft én begrijpelijk is voor de gebruiker, en omdat mythen het meeste voorkomen van de 3. De verwoording kan evenwel (manueel) aangepast worden in gevallen waar de bib dit wenst.

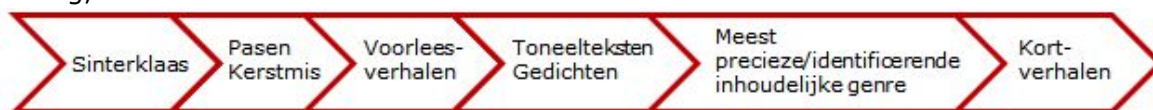
Sommige werken hebben meerdere genres die overeenkomen met een icoon: vb een boek heeft als genre-velden 'liefdesverhalen', en 'chicklit', of 'avontuur' en 'fantasie'.

Bibnet laat de Open Vlacc-catalografen een code toekennen in de bibliografische beschrijving aan het genre dat op het etiket moet komen.

De beslissing welk genre primeert wordt dus genomen door de OpenVlacc-invoerder. Hierbij worden volgende richtlijnen gevolgd:

- Genres **sinterklaas**, **pasen** en **kerst** primeren ALTIJD.
Nu en dan is er een boek dat zowel sinterklaas als kerst als genre heeft: in dat geval laten we sinterklaas primeren.
- **Voorleesverhalen** primeren op alle genres behalve sint/kerst/pasen
- **Toneel** en **gedichten** primeren op alle genres behalve sint/kerst/paas
- Het **meest specifieke genre** verdient de voorkeur (vb chicklit boven liefdesverhaal)
- **Inhoudelijke genres** primeren op 'kortverhalen'

Of nog, schematisch:



Deze code wordt sinds 15/10/13 aan alle nieuwe en gewijzigde records in OpenVlacc toegekend.

1.3.2 AVI / Eerste lezers

De werkgroep is het er over eens dat de bibliotheeksector niet té veel mag meegaan in de soms wel erg exclusieve klemtoon op het technisch lezen in het onderwijs. Tegelijk willen we rekening houden met het feit dat voor wie leert lezen enige hulp bij de keuze van de juiste boekjes noodzakelijk is.

We geven het AVI-niveau op het standaardetiket aan bij de eerste leesboekjes (AVI 0,1,2,3,4,5² / Start,M3,E3,M4,E4) – maar niet meer voor hogere niveaus.

Concreet betekent dit dat we de AVI-niveaus (oud of nieuw³) op de plaats van het genre-icoon plaatsen, met '1^{ste} lezers' als verwoording.

Vb 'Het uur bij Tuur', Riet Wille:

² Sinds maart 2020

³ Hoewel er aanvankelijk werd aangestuurd op het gaan gebruiken van één soort AVI in de standaard, blijkt de onduidelijkheid over de overschakeling naar en de merites van het nieuwe systeem nog steeds te groot. We zullen dus beide avi-systemen voorzien tot er meer duidelijkheid is.



Dat betekent dat de AVI-boekjes vanaf AVI 6 / AVI M5 **geen** aanduiding op het etiket krijgen, wel een genre indien van toepassing.

Bibliotheken die dat wensen kunnen uiteraard een aanduiding opnemen op een apart etiket bovenaan het boek. Dit maakt echter géén deel uit van de standaard.

Op de werkgroep van 9 oktober werd beslist dat bij boekjes met doelgroep vanaf 9-11 het genre primeert, ook als deze een AVI 1-5 hebben. Al deze boekjes krijgen een ML-aanduiding.

Dit impliceert ook dat bij een aantal boekjes die **meer dan één AVI-code** hebben, niet alle AVI's op de rug komen te staan. We denken hierbij met name aan de groeiende groep van samenleesboekjes en groeiboekjes.

Groeiboeken [hebben geen eigen genre, maar zijn herkenbaar omdat ze meer dan 1 AVI-niveau krijgen] bevatten bijvoorbeeld vier verhalen, van AVI 1 tot AVI 5. Onderzoek wijst uit dat het voor dergelijke boekjes opportuun is om de boekjes **in te delen bij het hoogste niveau** – zo heeft de beginnende lezer een succeservaring wanneer hij/zij de verschillende verhalen leest.

Vb 'Het grote AVI-leesboek', Pieter Van Oudheusden (met AVI 1,2,3,4,5)



Samenleesboeken [herkenbaar door genre 'samenleesboeken'] bevatten een eenvoudige tekst bedoeld voor de beginnende lezer, en een moeilijker tekst voor een taalcoach zoals een ouder. Deze worden dan weer best **ingedeeld op het laagste AVI-niveau**.

Vb 'Poef doet de pan', Bies Van Ede (met AVI 2 en AVI 4)



Het feit dat het over een groei- of samenleesboekjes gaat, wordt ook **geëxpliciteerd** in het bovenste (gekleurde) veld door een verwoording '**groei**' of '**samen**'.

Als een boek zowel een groeiboek (met verschillende AVI-niveaus) is als een samenleesboek (met een eenvoudige tekst voor de beginnende lezer en een moeilijkere tekst voor de taalcoach), dan krijgt de verwoording '**samen**' voorrang op de verwoording '**groei**' op het etiket (in bovenste veld).

! Opgelet: een boekje krijgt de aanduiding '**groei**' alleen, als het **meer dan 2** AVI-niveaus heeft in de beschrijving uit de groep AVI 0-1-2-3-4-5 / Start-M3-E3-M4-E4.

1.4 Veld 5: Deelaanduiding

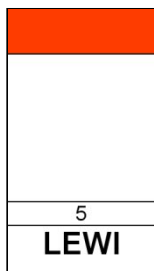
Een deelaanduiding wordt voorzien bij beperkt meerdelige publicaties die in een vaste volgorde gelezen kunnen worden, zoals trilogieën en andere cyclussen, detective-, thriller-, en fantasyreeksen, ... (bv. In de ban van de ring, Het land Narnia, Dagboek van een muts...).

Ook reeksen die niet op de primaire bron voorkomen, maar die door de auteur, de uitgever of het lezerspubliek van deze publicaties toch als reeks worden bestempeld, krijgen een reeksveld en dus een deelaanduiding op het etiket.

Reeksen met veel subreeksen (bv. de verschillende reeksen rond het personage Geronimo Stilton en familie), puur formele reeksen of 'uitgeversreeksen' (bv. Rainbow Pockets, Zoeklicht,..), prentenboeken en kijkboeken krijgen geen deelaanduiding op het etiket.⁴

De deelaanduiding bestaat uit een **cijfer in veld 5**.

Vb '*De zeereis van de Dageraad*', C.S. Lewis



Het volgnummer in het etiketveld in OpenVlacc wordt afgeleid uit het reeksveld 490, indien dit voorzien is van een 2^{de} indicator 9. Dit volgnummer wordt de deelaanduiding op het standaardetiket.

1.5 Veld 6: Signatuur auteur

Bij de AVI-boekjes blijft dit veld blanco. De meerwaarde van de signatuur voor de gebruiker is gering; het is een overkill aan informatie die voor de doelgroep niet echt

⁴ De nieuwe werkwijze voor deelaanduidingen is van kracht sinds november 2019

betekenisvol is. Voor de bibliotheekmedewerker geldt dat men zelden de vraag krijgt naar een specifieke titel, en daarentegen wel de boekjes 'op volgorde' zou moeten houden: geen evidente zaak in een dergelijke afdeling.

Voor alle andere boekjes volgen we de regelgeving die we eerder opstelden voor de [volwassenen](#) (pg 10 en verder)

2 Etikettering fictie en non-fictie 0-5 jaar

Vooraf :

- Het gebruikersgemak staat steeds centraal
- Het Standaardetiket fictie/non-fictie 0-5 jaar vertrekt van het nieuwe classificatiesysteem Kleuter ZIZO.
- Het is ontworpen om een maximum aan plaatsingen mogelijk te maken. De bibliotheek kan naar eigen inzicht en naargelang de grootte van de collectie boekjes plaatsen op hoofdrubriek (kleur), deelrubriek (icoon) of groeirubriek (verwoording). Ze kan de boekjes binnen de rubriek alfabetisch plaatsen. Ze kan anderstalige boekjes en boekjes zonder woorden apart opstellen. Ze kan informatieve boekjes apart opstellen. Ze kan peuterboeken apart opstellen.

2.1 Vormgeving, oriëntatie & plaats van het etiket

Er worden twee versies van het etiket ontwikkeld: formaat 2*4 en formaat 2*9. Deze zijn in de handmatige biblioprint te vinden als STANDAARD Kleuter ZIZO 2*9 en STANDAARD Kleuter ZIZO 2*4.

2.1.1 Het 2*9 etiket

Het 2*9 – etiket heeft 5 subvelden. De oriëntatie van het etiket is horizontaal. Het etiket is bedoeld om bovenaan op het voorplat van het boek te kleven.

1	2 3	4	5
---	--------	---	---

- Veld 1 : icoon hoofdrubriek + kleur deelrubriek 1
 Veld 2 : verwoording deelrubriek 2
 Veld 3: taal / zonder woorden
 Veld 4: informatief/peuterboek
 Veld 5: signatuur

2.1.2 Het 2*4 etiket

Het 2*4 etiket heeft 4 subvelden. De oriëntatie van het etiket is **verticaal**. Het etiket is bedoeld om onderaan op de **rug** van het boek te kleven.

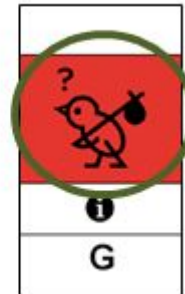
1
2
3
4

Veld 1 : taal / zonder woorden

Veld 2 : icoon hoofdrubriek + kleur deelrubriek 1
 Veld 3: informatief/peuterboek
 Veld 4: signatuur

2.2 Kleur + Icoon

Er zijn 10 kleuren in Kleuter ZIZO: een voor elke hoofdrubriek.
 Er zijn 65 iconen in Kleuter ZIZO: een voor elke deelrubriek 1.
 Het 2*2 **icoon** met **achtergrondkleur** komt in veld 1 van het etiket.



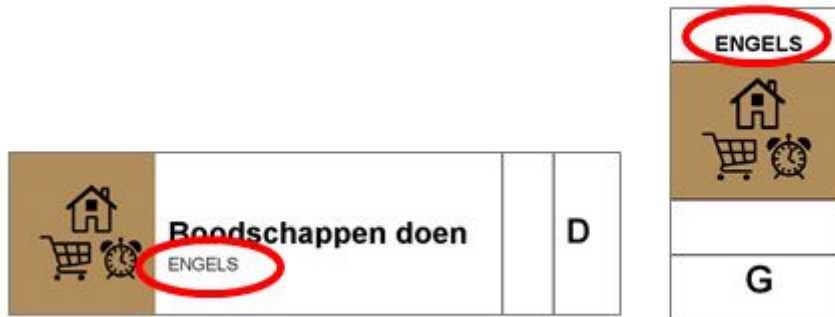
2.3 Verwoording groeirubriek

Er zijn 77 verwoordingen: één voor elke deelrubriek 2.
 De verwoording van de deelrubriek 2 komt in veld 2 van het 2*9 etiket.
 De verwoording wordt niet opgenomen op het 2*4 etiket.



2.4 Taalaanduiding

Anderstalige werken krijgen een taalaanduiding.
 De taalaanduiding komt in veld 3 van het 2*9 etiket. De taal wordt **voluit** geschreven.
 De taalaanduiding komt in veld 1 van het 2*4 etiket. De taal wordt **zo voluit mogelijk** geschreven (binnen de restrictie van 10 letters)
 Bij Nederlandstalige werken blijft het veld voor de taalaanduiding leeg.

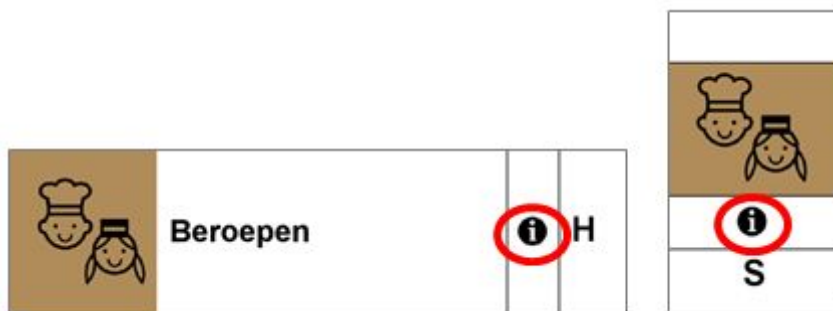


Bij boekjes met het genre 'prentenboeken zonder woorden' komt er een aanduiding in het taalveld: doorhaalde letters $\text{a}\bar{\text{b}}\text{c}$.

2.5 Informatief – Peuterboeken

Non-fictieboekjes krijgen een aanduiding om aan te geven dat het om informatieve boekjes gaat. We gebruiken hiervoor het gekende 'info'-teken. Bij fictieboeken blijft dit veld blanco⁵.

De informatief-aanduiding komt in veld 4 op het 2*9 etiket en veld 3 op het 2*4 etiket:



Peuterboekjes (Vlacc leeftijdsaanduiding 0-2) krijgen een extra aanduiding op de plaats van de informatief-aanduiding.



⁵ In OpenVlacc zijn in de praktijk alleen boekjes voor de doelgroep 3-5 jaar ontsloten als non-fictie. Boeken voor de doelgroep 0-2 zullen m.a.w. nooit als non-fictie ingevoerd worden en krijgen bijgevolg ook nooit een 'info'-teken op het etiket.

2.6 Signatuur

We volgen de regelgeving die we eerder opstelden voor de [volwassene](#) (pg 10 en verder), maar gebruiken voor de kleuter ZIZO alleen de eerste letter (i.p.v. de eerste 4)



2.7 Voorleesverhalen, sprookjes, gedichten

Voor de sprookjes, voorleesverhalen en gedichten wordt het etiket aangemaakt onder het sjabloon STANDAARD jeugd fictie 6-14 waarbij de keuze voor leeftijd 0-5 een eigen kleur oproept (RGB 191, 147, 204).



2.8 Handmatige aanmaak in Biblioprint

Via Biblioprint kunnen de Kleuter ZIZO etiketten als volgt worden aangemaakt:

2*9 etiket :

1. Kies type Standaard Kleuter ZIZO 2*9
2. Kies de Kleuter-ZIZO rubriek in het dropdown-menu.
Na de keuze vult biblioprint veld 1 en veld 2 (icoon & verwoording) in
3. Kies eventueel een taal of 'zonder woorden' (veld 3)
4. Kies eventueel 'informatief' of 'peuterboek' (veld 4)
5. Vul de signatuur in (veld 5)

2*4 etiket:

1. Kies type Standaard Kleuter ZIZO 2*4
2. Kies de Kleuter-ZIZO rubriek in het dropdown-menu.

- Na de keuze vult biblioprint veld 2 (icoon) in
3. Kies eventueel een taal of 'zonder woorden' (veld 1)
 4. Kies eventueel 'informatief' of 'peuterboek' (veld 3)
 5. Vul de signatuur in (veld 4)

2.9 ISBN-scan aanmaak in Biblioprint

Zie [handleiding ISBN-scan](#)

3 Etikettering non-fictie 6-15+

Vooraf :

- Het gebruikersgemak staat steeds centraal
- Het standaardetiket vertrekt van het al lang bestaande en breed gebruikte ZIZO Jeugd-classificatiesysteem.
- Het verticale standaardetiket is een oplossing voor bibliotheken die voorheen de 6-8 boekjes via de Mini ZIZO ontsloten en opstelden en de informatief 6-14 boeken niet reliëfloos tussen de andere ZIZO Jeugd-boeken (met doelgroep 6-8 jaar of 9-11 jaar) willen plaatsen. Via de leeftijdskleur op dit etiket kunnen ze ervoor kiezen om de verschillende doelgroepen binnen ZIZO Jeugd visueel van elkaar te of ze desgewenst apart opstellen.

3.1 Vormgeving, oriëntatie & plaats van het etiket

Er worden twee versies van het etiket ontwikkeld. Deze zijn in de handmatige Biblioprint te vinden als 'STANDAARD jeugd ZIZO horizontaal 2*9' en 'STANDAARD jeugd ZIZO verticaal 2*9'.

Voor beide etiketten gebruiken we de gekende **ZIZO Jeugd-iconen**.

De iconen worden iets **groter** dan het geval was op de voorgedrukte etiketten.

Het **kader** rond de iconen **verdwijnt**.

De **kleuren** zijn dezelfde als op de voorgedrukte etiketten. Er kan een kleurverschil zijn tussen voorgedrukte en zelf geprinte etiketten, maar beide kunnen door elkaar gebruikt worden.

We drukken in tegenstelling tot wat het geval was bij de voorgedrukte etiketten en de eerder in Biblioprint voorziene sjablonen, **niet het volledige etiket in kleur** af. Alleen het icoon wordt op een gekleurde achtergrond afgedrukt. Dit uit economische overwegingen, en naar analogie met de etiketten van de Kleuter ZIZO en de ZIZO volwassenen.

3.1.1 Horizontaal 2*9 etiket

Het horizontale 2*9 – etiket heeft 3 subvelden (waarvan er in principe maar 2 gebruikt worden).

Het etiket is bedoeld om onderaan het boek te kleven, het icoon op de rug en de tekst omgeplooid op het voorplat.

1	2	3
---	---	---

Veld 1: icoon deelrubriek/groeirubriek + kleur hoofdrubriek

Veld 2: verwoording deelrubriek/groeirubriek

(Veld 3: leeftijdskleur. Standaard niet ingevuld op dit etikettype)

3.1.2 Verticaal 2*9 etiket

Het verticale 2*9 – etiket heeft 3 subvelden.
Het etiket is bedoeld om onderaan de rug van het boek te kleven.



Veld 1: icoon deelrubriek/groeirubriek + kleur hoofdrubriek
Veld 2: verwoording deelrubriek/groeirubriek
Veld 3: aanduiding leeftijd (kleur)

3.2 Kleur + icoon

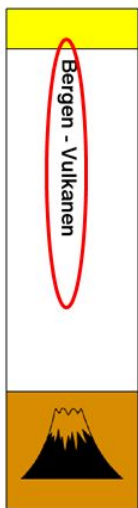
Er zijn 12 kleuren in ZIZO jeugd; één voor elke hoofdrubriek.
Er zijn 185 iconen, één voor elke deelrubriek/groeirubriek
Het 2*2 **icoon** met **achtergrondkleur** komt in veld 1 van het horizontale en veld 3 van het verticale etiket.





3.3 Verwoording rubriek

Er zijn 185 verwoordingen: één voor elke deelrubriek / groeirubriek.
De verwoording komt in veld 2 van het horizontale en het verticale 2*9 etiket.



3.4 Aanduiding leeftijd

De leeftijd wordt niet geëxpliciteerd op de horizontale etiketten.
De leeftijd wordt geëxpliciteerd op de verticale etiketten. Ze wordt aangeven door **brede categorieën zonder explicitering van de leeftijden, en met een kleurencode.**

Voor de indeling vallen we terug op de indeling en kleuren die we ook voor de jeugd fictie gebruiken.

Leeftijd	Kleur	RGB
6-8	Geel	255,255,0
9-11	Rood	255, 60, 20
12-14	Blauw	110,210,255
15+	Grijs	160,160,160

Deze indeling laat vrijheid bij de opstelling toe: men kan kleuren door elkaar zetten, de 'gele' 6-8 jaar boeken apart zetten,...



3.5 Handmatige aanmaak in Biblioprint

Via Biblioprint kunnen de ZIZO jeugd - etiketten als volgt worden aangemaakt:

Horizontaal 2*9 etiket :

1. Kies type Standaard horizontaal ZIZO jeugd 2*9
2. Kies de ZIZO jeugd rubriek in het dropdown-menu
Na de keuze vult Biblioprint veld 1 en veld 2 (icoon & verwoording) in
3. Veld 3 blijft in de standaard blanco – maar er kan een leeftijdskleur gekozen worden

Verticaal 2*9 etiket:

1. Kies type Standaard verticaal ZIZO jeugd 2*9
2. Kies de ZIZO jeugd rubriek in het dropdown-menu.
Na de keuze vult Biblioprint veld 2 en veld 3 (icoon & verwoording) in
3. Kies de leeftijdsgroep (veld 1)

3.6 ISBN-scan aanmaak in Biblioprint

Zie [handleiding ISBN-scan](#)

Opgelet: de 15+ non-fictie boeken genereren een etiket volgens de opmaak voor de volwassenen.